

1^{er} Juin 2006

L'actualité

1^{er} JUIN 2006, VOL. 31, N° 9

En souvenir de Dieppe

Soixante ans après le raid raté de Dieppe, le photographe québécois Bertrand Carrière a apporté 913 portraits d'hommes sur la plage de cette ville de Haute-Normandie, pour créer une installation photographique éphémère que le vent et les marées montantes allaient détruire. Professeur de photographie au cégep André-Laurendeau, Bertrand Carrière a voulu faire un geste « pour la mémoire et la paix ». Son ouvrage, *Dieppe: Paysages et installations (Les 400 coups)*, rend compte de cette saisissante expérience et contient en outre une série de photographies prises dans la région.

PAR PIERRE CAYOUILLE

À LIVRE OUVERT



BERTRAND CARRIÈRE