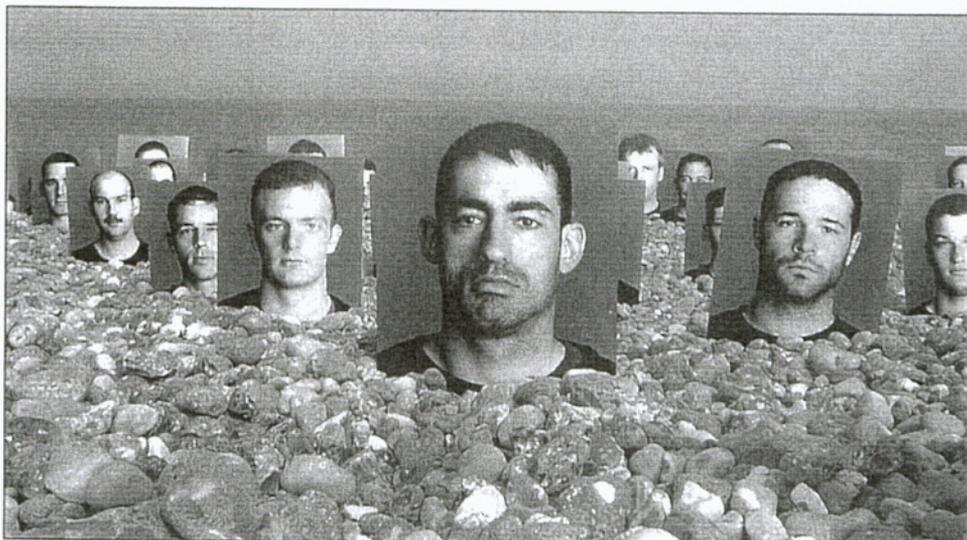


# ARTS NOTEBOOK

## THE GLOBE AND MAIL



ERIC HOURI/AGENCE FRANCE-PRESSE

### Putting faces on the fallen

Portraits by Canadian photographer Bertrand Carrière line the beach at Dieppe, France, as part of an exhibit devoted to remembering those killed during the raid of Aug. 19, 1942. The 913 portraits of Canadian students and soldiers were taken in the last six months.

# ACTUALITÉS

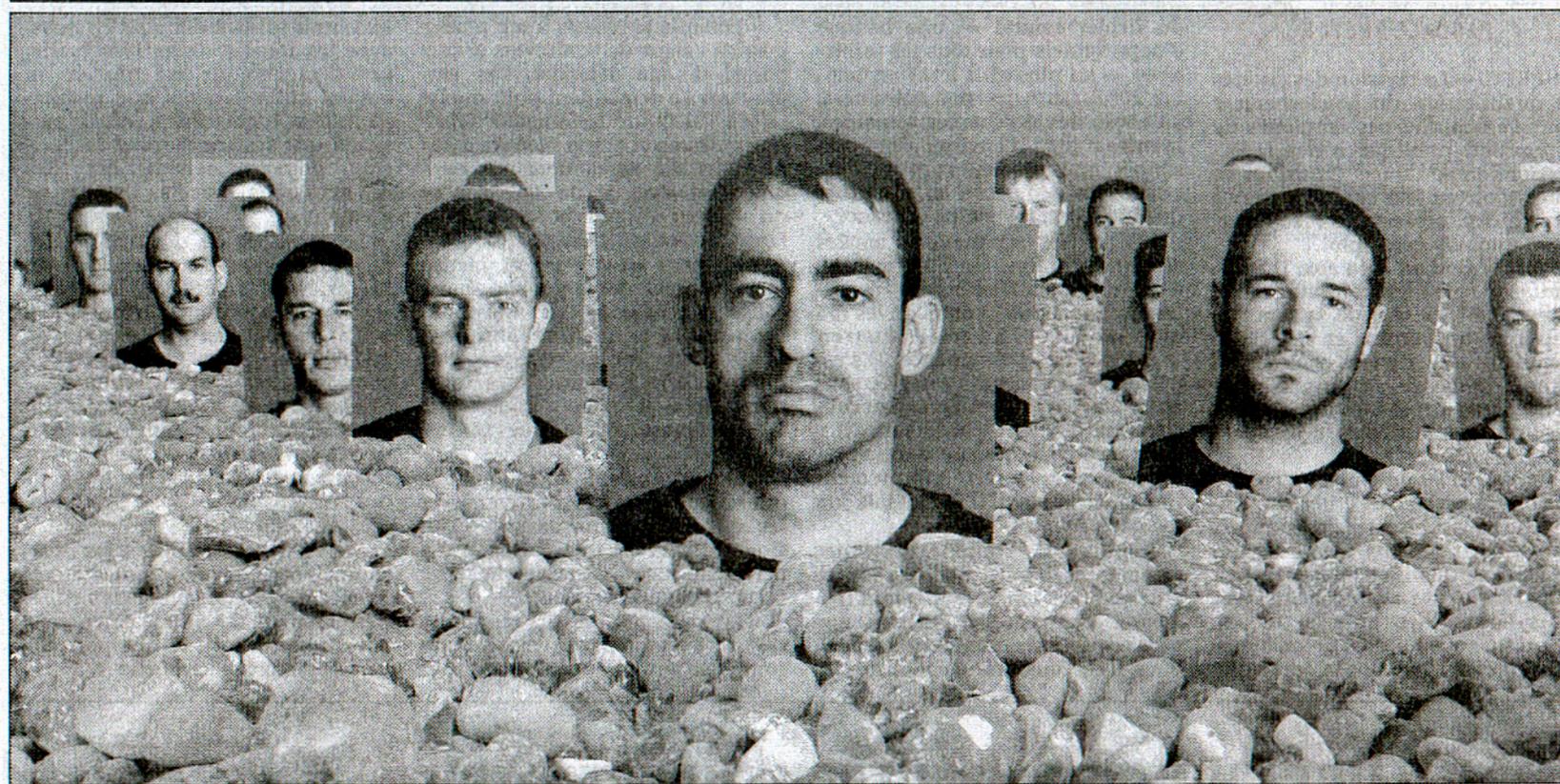


Photo AFP

## Des portraits pour commémorer les morts de Dieppe

Un photographe québécois a choisi de commémorer le raid allié du 19 août 1942 sur Dieppe (France) en réalisant hier, sur une plage locale, une exposition éphémère de 913 portraits, destinée à rappeler le souvenir de ses compatriotes tués lors de l'opération. Soigneusement alignées sur les galets, ces photos devaient être emportées par la marée du soir. Les photos en noir et blanc sont celles des visages de 913 hommes – des militaires et des étudiants canadiens – que Bertrand Carrière, originaire de Montréal, a photographiés au cours des six derniers mois. Le raid s'était achevé par un désastre pour les troupes anglo-canadiennes qui ont perdu plus de la moitié de l'effectif engagé (1400 morts et 2000 prisonniers). – AFP