

Raid de 1942 : le massacre reconstitué

Le photographe québécois Bertrand Carrière vient de publier un ouvrage avec ses clichés pris à Dieppe pour un hommage aux soldats canadiens.

« **D**es visages, des figures. » Noir Désir l'a chanté, Bertrand Carrière les a photographiés.

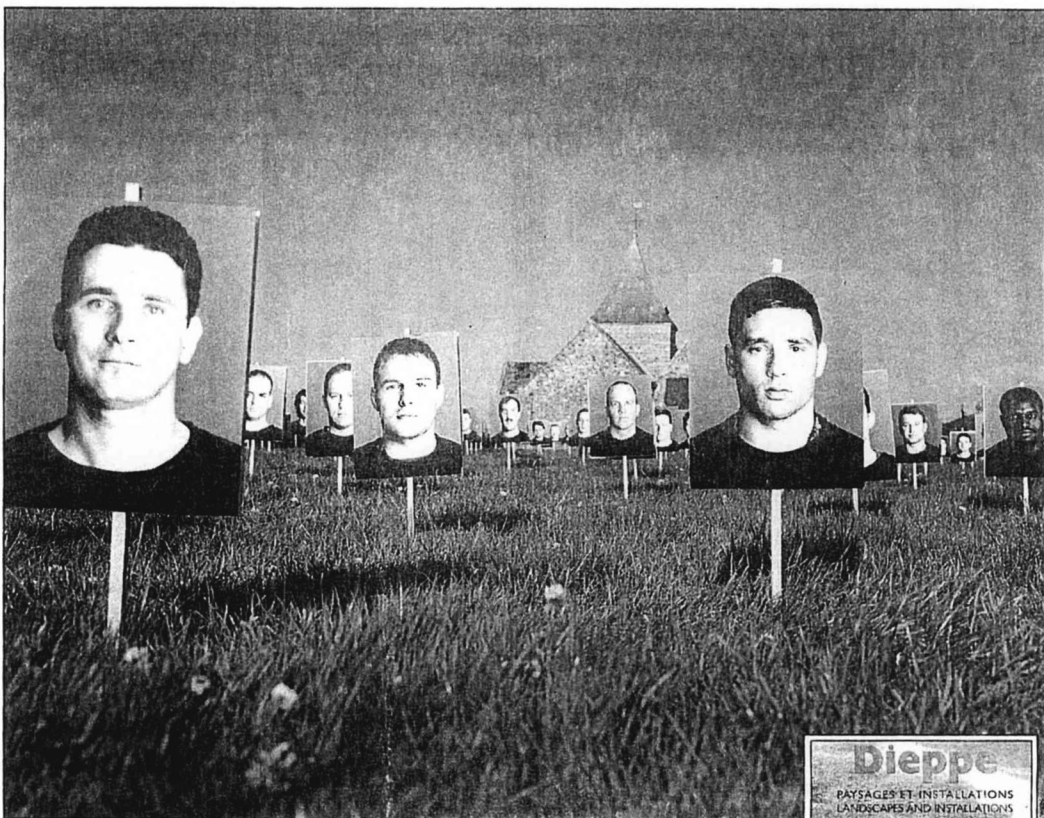
Soixante ans après l'échec retentissant du Raid du 19 août 1942 qui avait entraîné la chute de 913 soldats canadiens, Bertrand Carrière, qui vit à Montréal, s'est senti investi d'une mission de restauration de la mémoire de ces héros de guerre. « Quand j'ai découvert cette histoire, j'ai pris une vraie claque, assure-t-il. C'est mon père qui m'en a parlé avec beaucoup d'amertume. Alors, j'ai fouillé le sujet et j'ai décidé de créer une œuvre. »

En juillet 2002, il installe sur la plage de Dieppe des centaines de portraits de soldats canadiens et multiplie les prises de vue. « Ce ne sont pas des soldats de l'époque mais des soldats photographiés sur une base militaire au Québec qui allaient partir pour l'Afghanistan », précise-t-il.

« Ce raid raté »

Après ce premier travail, Bertrand Carrière entreprend de revenir à Dieppe pour immortaliser cette fois le paysage, théâtre du fiasco du raid. « Je voyais bien que le décor était exceptionnel, qu'il y avait beaucoup de vestiges de ce triste épisode, confie-t-il. Ce qu'on sait de ce raid raté, c'est que le paysage a été le principal obstacle avec sa rudesse et sa minéralité. Les falaises et les galets produisent un lieu de grande lumière et présentent pourtant un aspect très sombre. »

C'est une facette parfois occultée de l'histoire que Bertrand Carrière a souhaité mettre en avant. « Le raid est



C'est une facette parfois occultée de l'histoire que Bertrand Carrière a souhaité mettre en avant (Bertrand Carrière/agence Vu)

finalément un prétexte pour parler d'une partie de l'histoire dont personne ne parle. Des éléments d'un passé pas très glorieux symbolisé par les bunkers qu'on trouve au pied des falaises. »

Bertrand Carrière reproduit une atmosphère macabre au sein de l'ouvrage Dieppe, paysages et installations. Un ouvrage d'art au parfum historique.

S. C.

● **Dieppe, paysages et installations** de Bertrand Carrière est publié aux éditions Les 400 coups.

